

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені І. І. МЕЧНИКОВА
Філологічний факультет**



ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії
ОНУ імені І. І. Мечникова

проф. Вячеслав ТРУБА

_____ 2025 р.

**ПРОГРАМА
СПІВБЕСІДИ
з української літератури
для вступу на навчання для здобуття
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

Схвалено на засіданні Вченої ради
філологічного факультету
Протокол № 6 від «21» березня 2025 р.

**ОНУ
2025**

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Згідно з Порядком прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 10 лютого 2025 року № 168 та зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 26 лютого 2025 року за № 15/41360, співбесіди з предметів для вступників на основі ПЗСО та НРК5, які вони проходять замість НМТ, проводяться за програмами ЗНО.

Програму співбесіди з української літератури розроблено відповідно до Програми зовнішнього незалежного оцінювання результатів навчання з української мови, затвердженої наказом МОН України № 696 від 26.06.2018 року.

Співбесіда передбачає перевірку знань, умінь, навичок та інших компетентностей вступника з української мови, що є достатніми для здобуття вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, освітнього ступеня молодшого бакалавра з відповідної спеціальності, за якою вступник має право проходити конкурсний відбір відповідно до Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 році в Одеському національному університеті імені І. І. Мечникова.

Мета співбесіди – перевірити знання, уміння й навички абітурієнтів, відповідний рівень яких передбачено вказаною вище програмою, та оцінити результати досягнень з української літератури.

Співбесіда відбувається в усній формі: вступник отримує запитання і час на підготовку.

Підготовка програми та проведення співбесіди здійснюється предметною комісією філологічного факультету (наказ № 420-18 від 28.02.2025 року).

1. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

1. Усна народна творчість

Загальна характеристика календарно-обрядових, суспільно-побутових і родинно-побутових пісень.

Пісні Марусі Чурай «Віють вітри, віють буйні», «Засвіт встали козаченьки».

Історичні пісні «Ой Морозе, Морозенку», «Чи не той то хміль».

Тематика, образи, зміст народних дум і балад.

«Дума про Марусю Богуславку», балада «Ой летіла стріла».

2. Давня українська література

«Повість минулих літ» (уривки про заснування Києва, про помсту княгині Ольги).
«Слово про похід Ігорів».

Григорій Сковорода. «De libertate», «Всякому місту – звичай і права», «Бджола та Шершень».

3. Література кінця XVIII – початку XX ст.

Іван Котляревський. «Енеїда», «Наталка Полтавка».

Тарас Шевченко. «Катерина», «Заповіт».

Пантелеймон Куліш. «Чорна рада».

Іван Нечуй-Левицький. «Кайдашева сім'я».

Панас Мирний. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» (1, 4 частини).

Іван Карпенко-Карий. «Мартин Боруля».

Іван Франко. «Захар Беркут», «Чого являєшся мені у сні?...», «Мойсей».

4. Література XX ст.

Михайло Коцюбинський. «Тіні забутих предків», «Intermezzo».

Василь Стефаник. «Камінний хрест».

Ольга Кобилянська. «Valse mélancolique».

Микола Хвильовий. «Я (Романтика)».

Леся Українка. «Contra spem spero!», «Лісова пісня».
 Богдан-Ігор Антонич. «Різдво».
 Микола Вороний. «Блакитна Панна».
 Олександр Олесь. «Чари ночі», «О слово рідне! Орле скутий!...».
 Павло Тичина. «Пам'яті тридцяти», «Ви знаєте, як липа шелестить...», «О панно
 Інно...».
 Максим Рильський. «У теплі дні збирання винограду...».
 Володимир Сосюра. «Любіть Україну!».
 Андрій Малишко. «Пісня про рушник».
 Валер'ян Підмогильний. «Місто».
 Юрій Яновський. «Майстер корабля».
 Остап Вишня. «Моя автобіографія», «Сом».
 Микола Куліш. «Мина Мазайло».
 Олександр Довженко. «Зачарована Десна».
 Василь Симоненко. «Ти знаєш, що ти – людина?», «Задивляюсь у твої зіниці...»,
 «Лебеді материнства».
 Василь Голобородько. «Наша мова».
 Іван Драч. «Балада про соняшник».
 Дмитро Павличко. «Два кольори».
 Ліна Костенко. «Страшні слова, коли вони мовчать», «Маруся Чурай».
 Василь Стус. «Господи, гніву пречистого...».
 Олесь Гончар. «Модри Камень».
 Григорій Тютюнник. «Три зозулі з поклоном».
5. Твори українських письменників-емігрантів
 Іван Багряний. «Тигролови».
 Євген Маланюк. «Уривок з поеми».

2. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Підручники та посібники

1. Авраменко О. Українська література. Довідник. Завдання у форматі НМТ. Харків : Талант, 2024. 200 с.
2. Авраменко О. М., Блажко М. Б. Українська мова та література. Довідник. Завдання в тестовій формі. І частина. Київ : Грамота, 2020. 496 с.
3. Гарюнова Ю. О. Тищенко З. Р. Літвінова І. М. Бутко С. Г. Українська література. Інтерактивна хрестоматія. Харків : Ранок, 2024. 325 с.
4. Витвицька С. Українська література : міні-довідник для підготовки до ЗНО. Тернопіль : Підручники та посібники, 2020. 192 с.
5. Витвицька С. Українська література. Комплексна підготовка до ЗНО. Тернопіль : Підручники та посібники, 2023. 480 с.
6. Заболотний О., Заболотний С. Українська мова і література. 2000 тестів для підготовки до ЗНО. Київ : Літера ЛТД, 2020. 288 с.
7. Заболотний О., Заболотний С. Українська мова та література ЗНО 2022. Повний курс. Типові тестові завдання. Комплект. Київ : Літера ЛТД, 2021. 592 с.
8. Коваленко Л. Т. Українська література : підручник для 5 класу загальноосвітн. навч. закл. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2013. 288 с.
9. Куриліна О. В., Земляна Г. І. Українська мова та література. Довідник, тестові завдання. Повний повторювальний курс, підготовка до зовнішнього незалежного оцінювання та державної підсумкової атестації. Кам'янець-Подільський : ФОП Сисин О. В., 2023. 580 с.
10. Терещенко В. М. Українська мова та література : навч.-практ. довідник. Харків : Торсінг плюс, 2012. 384 с.

11. Тищенко З. Р., Гарюнова Ю. О., Літвінова І. М., Бутко С. Г. Українська література. Інтерактивна хрестоматія. Підготовка до ЗНО. Харків : Ранок, 2021. 760 с.
12. Ткачук Т. Українська література. Комплексне видання для підготовки до ЗНО. Частина 3. Тести. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2021. 184 с.
13. Українська література : підручник для 11 кл. загальноосвітн. навч. закл. (рівень стандарту, академічний рівень) / за заг. ред. Г. Ф. Семенюка. Київ : Освіта, 2011. 416 с.
14. Шпільчак М. Модернізовані таблиці з української літератури. Матеріали для підготовки до ЗНО. Івано-Франківськ : Симфонія Форте, 2021. 80 с.

Інформаційні ресурси

15. Лайфхаки з української літератури. Підготовка до ЗНО від EdEra. URL : https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:Osvitoria_and_EdEra+lifehacks+201/about (дата звернення: 18.03.2025).
16. Українська література. Підготовка до ЗНО від Prometheus. URL : https://prometheus.org.ua/course/course-v1:ZNO+UKR101+2017_T1 (дата звернення: 18.03.2025).

3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Під час проведення співбесіди абітурієнту пропонується **три питання** згідно з Програмою співбесіди. Відведений час на підготовку до відповідей 15-30 хвилин. Оцінювання рівня підготовки вступника проводиться за кожне питання всіма членами предметної комісії відповідно до критеріїв оцінювання:

90-100 балів – відмінно;

75-89 балів – добре;

60-74 бали – задовільно;

0-59 балів – незадовільно.

Відповідь вступника оцінюється на «відмінно» (90-100 балів), якщо вона містить повний, розгорнутий, правильний та обґрунтований виклад матеріалу; відображає чітке знання відповідних категорій, їхнього змісту, розуміння їхнього взаємозв'язку і взаємодії, правильне формулювання тлумачень відповідних понять; демонструє знання різних поглядів щодо наукової проблеми; репрезентує вміння використовувати теоретичні знання для розв'язання дослідницьких та практичних завдань у складних і невизначених умовах; містить аналіз змістовного матеріалу, самостійні висновки вступника, формулювання та аргументацію його точки зору, яка логічно й граматично правильно викладена.

Відповідь вступника оцінюється на «добре» (75-89 балів), якщо вона містить повний, розгорнутий, правильний та обґрунтований виклад матеріалу; відображає знання відповідних категорій, їхнього змісту, розуміння їхнього взаємозв'язку і взаємодії, правильне формулювання тлумачень відповідних понять; демонструє вміння використовувати теоретичні знання для розв'язання дослідницьких і практичних завдань у конкретних умовах; але не містить самостійного аналізу питання; містить незначні неточності, що істотно не впливають на загальну характеристику того чи того явища (процесу тощо).

Відповідь вступника оцінюється на «задовільно» (60-74), якщо вона є неповною, не містить усіх необхідних відомостей про предмет питання, є не зовсім правильною: наявні недоліки в розкритті змісту понять, категорій, закономірностей; не є аргументованою; викладена з істотним порушенням логіки подання матеріалу; містить багато теоретичних помилок; свідчить про наявність прогалин у знаннях вступника, який зазнає труднощів у використанні теоретичних знань для розв'язання дослідницьких та практичних завдань у конкретних умовах.

Відповідь вступника оцінюється на „незадовільно” (0-59 балів), якщо вступник не відповів на поставлене запитання; відповідь є неправильною, не розкриває сутності питання; допущені грубі змістовні помилки, які свідчать про відсутність знань у вступника або їх безсистемність та поверховість, невміння сформулювати думку та викласти її; незнання основних положень навчальної дисципліни, відсутність уміння використовувати теоретичні знання для розв’язання дослідницьких і практичних завдань у конкретних умовах.

Підсумкова оцінка за співбесіду виставляється як середня арифметична оцінок за три питання.

Під час проведення співбесіди не допускається користування електронними приладами, підручниками, навчальними посібниками та іншими матеріалами, якщо це не передбачено рішенням Приймальної комісії. У разі використання під час співбесіди сторонніх джерел інформації (у тому числі підказки) вступник відсторонюється від участі у випробуваннях, про що складається акт, в якому предметна екзаменаційна комісія вказує причину відсторонення та час. У разі використання заборонених джерел абітурієнт на вимогу члена предметної екзаменаційної комісії залишає аудиторію й одержує загальну нульову оцінку.

Вступник має право подати письмову апеляцію щодо оцінки (кількість балів), отриманої на співбесіді. Апеляція подається письмово у вигляді заяви у довільній формі на ім’я голови Приймальної комісії ОНУ імені І. І. Мечникова. Вступник подає апеляційну заяву особисто відповідно до Положення про апеляційну комісію Одеського національного університету імені І. І. Мечникова. Предметом апеляції може бути тільки оцінка співбесіди. Не розглядаються апеляції, подані невчасно або з порушенням процедури подання.

Вступники, які не з’явилися на співбесіду без поважних причин у зазначений за розкладом час, до участі у подальших вступних випробуваннях та конкурсному відборі не допускаються.

Голова предметної екзаменаційної комісії

Алла РОМАНЧЕНКО